

# HISTORIETAS

FANTÁSTICAS, POLICIALES, DE  
VIAJES Y DE AVENTURAS

16 Páginas

1012  
DRAITON

¡NO PUEDE HACER  
ESO!

AQUI TENGO EL DISEÑO DE UN NVEN  
TO QUE ALGUN DIA PUEDE HACERME  
RICO.

EXPLIQUEMELO.

LA IDEA PA  
RECE BUE  
NA

ESTE ES UNA MUESTRA, Y  
COMO ES MUY FLEXIBLE, ES  
SUPERIOR  
A LOS QUE  
ACOSTUM-  
BRAMOS  
A USAR.

IMARAVI-  
LOSOL

SI QUIERO QUE TODOS LOS CABALLEROS DE GATILANDIA USEN CAMISAS DE DORMIR DE ALUMINIO.

ESTO ES SU INVENTOR ME  
PEOR QUE ASEGURA QUE  
UNA CAMISA ES MUY  
DE FUERZA: COMODA.

**COMODA.**

POR ESE GESTO TENDRA QUE LLEVAR  
LA DURANTE UN MES SIN QUITAR-  
SELA.

LA PRINCESA ME MANDO VER  
LAR POR EL CUMPLI-  
MENTO DE SU  
ORDEN

© 1940, King Features Syndicate, Inc. World rights reserved

# La Patrulla Policial

por **EDDIE SULLIVAN** y **CHARLIE SCHMIDT**

**U**N ATREVIDO LA-  
DRON DE JOYAS,  
QUE SE HACE PASAR  
POR "LA LIEBRE", OBLIGA  
A LA "POLICIA" A DETENER  
AL VERDADERO "LIEBRE"  
QUE SE HALLA EN LIBER-  
TAD, PERO ESTE ESCH-  
A...



**E**N EL MISMO INSTANTE, EL AUTENTICO "LIEBRE" TAMBIEN VIGILA EL BALCON



World rights reserved.  
Copr. 1939, King Features Syndicate, Inc.

# SOLIMAN EL MAGO

POR PHIL DAVIS

EN LA POSADA DE CRISTAL, EN EL MOMENTO QUE GRATZ TRATA DE CORTAR LA Soga Y DEJAR CAER A SOLIMAN Y A MARSHA AL FONDO DEL CANO DE LA MUERTE....





# EL CAPITAN SIN MIEDO

# CESAR

ROY CRANE

CESAR: ESTAMOS RODEADOS DE ESPÍAS. SI ESE TORPEDO SE PIERDE O ES DESCUENETADO, LA SEGURIDAD DE NUESTRO PAÍS QUEDARÁ MUY COMPROMETIDA.

COMPRENDO, WOODIE.



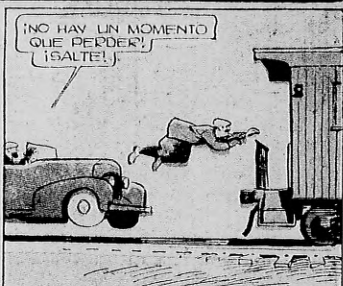
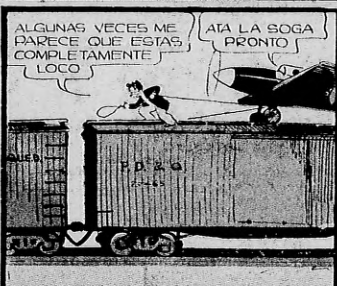
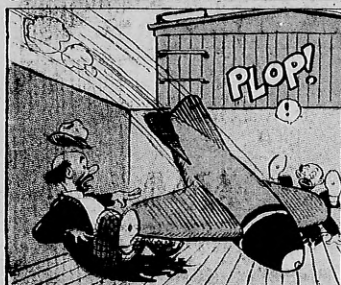
DE NUEVO LANZA WOODIE AL AIRE SU TORPEDO, PERO SIN EXPLOSIVOS, ESPERANDO DESCUBRIR POR QUÉ BAJA A TIERRA EN FORMA TAN DESORDENADA.

CADA VEZ QUE CAE, AQUEL TIPO LOGRA RECUPERARLO.

PACENCIA, CAMARADA... TARDE O TEMPRANO CAERÁ DONDE EL NO PUEDA ATERRIZAR.



¡MIREN! ¿QUE LES DICE? SE DIRIGE HACIA LA LÍNEA FERREA.





# El regreso de FANTOMAS

Por  
**LEE FALK Y  
RAY MOORE**

EN UN POBLADO DE BENGALA, EL MISTERIOSO CORONEL WINN ES ATACADO POR UNOS DESCONOCIDOS.



# BUFFALO BILL

HUYENDO DE SU PROPIA TRIBU, LA PRINCESA INDIA, REINA DE LA LLANURA, SE ARROJA AL AGUA CON BILL.



YA EN MEDIO DEL REMOLINO, LA MUCHACHA SE DESMAYA...

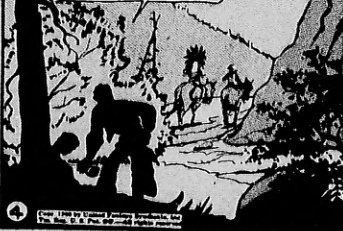


...MIENTRAS BILL LUCHA DES-ESPERADAMENTE POR GANAR LA ORILLA OPUESTA.-

EN CUANTO SALEN A LA ORILLA, SE OYE UN RUIDO.-



¡GRAN DIOS! EL PEQUEÑO BUCKAROO... PRISIONERO DE UN INDIO...VOY A...



TORNADO! YO CREIA... ¡PERO SI ES BILL!



¿Y QUIEN ES ESA MUJER INDIA?



ES LA HIJA DEL JEFE INDIO... DESEA VENIR CON NOS OTROS

MIENTRAS LOS INDIOS BUSCAN A BILL Y LA PRINCESA, LOS SOLDADOS SIGUIEN LA PISTA DE LOS REBELDES.



LOS PIELS ROJAS ADVIERTEN A LOS SOLDADOS, Y SE DISPONEN A ATACAR.-

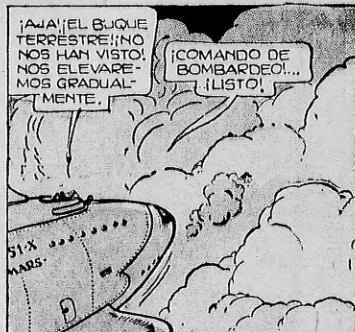


Y, A PESAR DE SER CONDUCIDOS POR SU JEFE, SON VENCIDOS POR LA SUPERIORIDAD NUMERICA.-

TONILIMO ES JUZGADO, Y DECLARA: DO CUL PABLE.-



EL LUNES PROXIMO, LA PORTA ROJA.-





# EL ESCUADRON de la GUARDIA RURAL

por ZANE GREY

**C**APTURADO POR UN LADRON DE DIERES, COMO 100 COMO "EL SALVAJE DE LA SELVA", KID ESTA RECLUIDO EN UNA CUEVA SECRETA.



¡DEJEME! NO HICE MAS QUE TOMAR UNAS FOTOGRAFIAS!



¡LA VOZ DE UNA MUJER!



¡VEÍE! ES CONDETE PRONTO

¿QUIEN SERA ESA DAMA QUE AL PARECER DOMINA A ESA FIERA? VOY A RETRATARLA



¡HE REVELADO SU RETRATO, Y PREFIERO SEGUIRLA A ELLA Y NO AL SALVAJE!



¡MAÑE! ¿DONDE HAS ESTADO?

¡HE ESTADO SE ESCANDO CUANDO EMPECE A INTERROGARLA SOBRE EL HOMBRE SELVATICO

¡LE DIGO QUE NO LO CONOZCO!



¡KING! PUDE HUIR EN EL MOMENTO EN QUE UNA MUJER HABLABA CON EL SALVAJE. Y LA HE FOTO - GRAFIADO!



¡ES ESA MUJER, LA QUE ENTRA EN LA CHOZA! ¡HAY QUE DETENERLA!

¡OH, DAMIEL!

¡MI POBRE ROXANA!



¡CUIDADO KID!

¡EL MONSTRUO HUMANO!



CONTINUARA EL LUNES PROXIMO

# AGUEDA



LA ENFERMERA  
DE EL CAIRO.

por RAY THOMPSON  
y CHARLES COLL

**SINOPSIS:** LA HERMOSA ESCULTURA ANTIGUA, CONOCIDA COMO EL "DRAGON MISTICO DE KUBLA KHAN" HA SIDO ENVIADA DE CHINA AL DOCTOR WU, QUE RESIDE EN NUEVA YORK.

ASI QUE ANTES QUE EL ESCULTOR LING-LI PUDIERA REGALAR EL DRAGON A SU EMPERADOR, FUE RECLUTADO COMO OBRERO PARA CONSTRUIR LA GRAN MURALLA CHINA CONTINUE

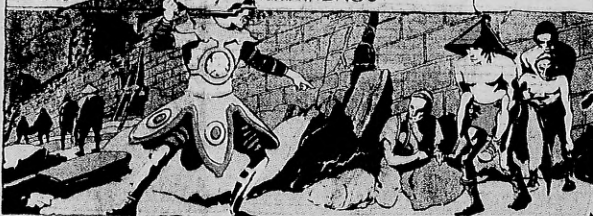
SI LING-LI FUE UNO DE LOS PRIMEROS EN TRABAJAR EN UNA OBRA QUE PRONTO OCUPÓ A UNO DE CADA TRES HOM-BRES DE TODA CHINA



AMARGAMENTE RESENTIDO DEL EDICTO BRUTAL, LING-LI DEJO LA BOLSA QUE CONTENIA SU PRECIOSO DRAGON EN EL CAMPAMENTO

TAN IMPLACABLE ERA EL TRABAJO QUE CADA NOCHE GRUPOS DE OBREROS ARROJABAN LOS CADAVERES DE SUS COMPANEROS.

ESTA MURALLA VA A SER NUE-TRA TUMBA



LING-LI, OBRANDO CONTRA EL CRUEL EMPERADOR, ENTERRO LA BOLSA EN LA MURALLA JUNTO CON SUS COMPANEROS MUERTOS.



LLEVA ESTO A MI HERMANA... ELLA TE RECOMPENSARA.



VARIAS SEMANAS DESPUES, LING-LI SE ENFERMA, PERO PUEDE CUMPLIR SU MISION GRACIAS A UN SOLDADO QUE DE SEPTABA

SI EL SOLDADO HUBIESE CO-NOCIDO LA IMPORTANCIA DEL DOCUMENTO, HABRIA CAMBIADO INMEDIATAMENTE SU PROPOSITO DE DE-SEPTAR



¿Y LING-LI, DOCTOR? ¿SE SALVO?

¡JHM!... SU-GIERO QUE DESCANSE-MOS TOMAN-DO TE.



ENTRETANTO, ZERO, EL SABIO EXCENTRICO, LLAMA POR TELEFONO A UN PERIODICO

SOY UN COLECCIONISTA DE OBJETOS DE ARTE... ¿PODRIA INFORMARME SI HA LLEGADO YA EL FAMOSO DRA-GON MISTICO?



LUNES PROXIMO; ZERO PREPARA SUS PLANES.

# Frank & Buck

## DOMADOR

Por GLEN CRAVATH



**R**ASTREANDO UN LEOPARDO HERIDO, FRANK DESCUBRE LAS RUINAS DE KHAR

¡ES MUY ARRIESGADO LO QUE INTENTAS HACER!

NO ESTA MALHERIDO... ¡Y VOY A CAPTURARLO!



¡LO TENGO, CATALINA! ¡NO DISPARES!



¡MIRA LO QUE RECOGISTE CON LA RED! ¡ES DE ORO!

¡EL TESORO DE KHAR!



¡QUE TRABAJO ARTISTICO!

SOMOS INMENSAMENTE RICOS

ESE LEOPARDO VIVIA COMO UN MAGNATE, ¿EH?

LA GUARDIA DEL LEOPARDO ENCUENTRAN UN TESORO MILLONARIO



¡YA PODEMOS CASARNOS, LINDA! ¡Y TE NEMOS ASEGURADA LA FELICIDAD MATERIAL!

AQUI HAY UNA FORTUNA PARA CADA UNO DE NOSOTROS

¡NO! TODO ESTO VA AL MUSEO!



YO DIGO QUE LO REPARTIREMOS.

¡NO SEA TONTITO, BLOUNT! ¡ESTO PERTENECE AL MUSEO!



PARKS Y BLOUNT PRECEN RESIGNARSE, PERO POR LA NOCHE...

El LUNES PROXIMO, "EL TESORO ROBADO"





# LAS HAZAÑAS DEL HOMBRE RELAMPAGO

Alas Rayones



**M**ING Y SUS HOMBRES PENETRAN DE NUEVO EN EL LABORATORIO, FRUSTRANDO LA TENTATIVA DE JORGE DE LIBERTAR A CARMEN. "¡MIL MONEDAS DE ORO AL QUE LO ENCUENTRE!", RUGE MING



**J**ORGE SE ESCONDE EN UN PEQUEÑO LABORATORIO QUÍMICO, MIENTRAS LOS SOLDADOS PASAN CORRIENDO FRENTE A LA PUERTA



**U**N OFICIAL SE DETIENE PARA REVISAR EL LOCAL, Y JORGE LO VOLTEA DE UN FEROC PUNETAZO



**L**UEGO SE PONE RAPIDAMENTE EL UNIFORME DEL OFICIAL



**A**SI DISFRAZADO, SE DIRIGE ADONDE ESTÁ CARMEN, PERO LO PARALIZA LA SORPRESA AL VERLA TAN VIGILADA, Y EN MOMENTOS EN QUE LE COLOCAN LAS ESPOSAS.



**L**UEGO CARMEN ES LLEVADA AFUERA. "¡USTED, CAPITÁN!", DICE MING. "¡PRESENTESE ANTE SU SUPERIOR PARA NUESTRAS ORDENES. JORGE DEBE SER ENCONTRADO!"

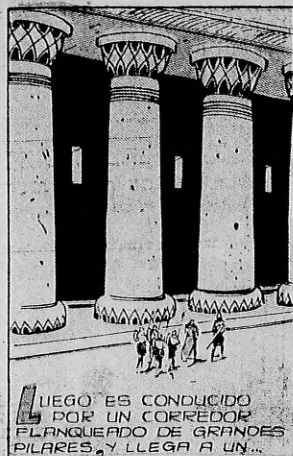
**E**L LUNES PRÓXIMO, "EN EL CAMPAMENTO DEL ENEMIGO"

# DICK

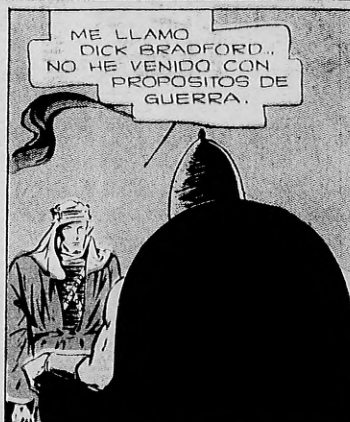
## TIERRA



**POR**  
**WILLIAM RITT**  
**CLARENCE GRAY**



...TRONO DORADO SOBRE EL CUAL SE HALLA SENTADO UN HOMBRE DE Poca ESTATURA, PERO DE DIGNIDAD...



# TED STRONG

Por **AL CARRENO**

**A**TRAI DOS POR EL RUIDO, DOS DE LOS CENTINELAS DE FLORES APARECEN ANTE TED

¡ARROJE ESE REVOLVER!



USTED PAGARA CON SU SANGRE LA MUERTE DE FLORES.

SEÑORES; LA YERBA MALA NO MUE-RE; SU "JEFE" AUN ESTA MUY VIVO; TAN SO-LO SUFRE UN DESVA-NECIMIENTO.



GENERAL FLORES, ¿QUE PASO?

¡AHORA YA ES GENERAL! ¡OH! ME QUIERO LEVANTAR. ¡AY, MI QUIJADA!



¿LO AHORCAMOS?

¡NO, MUCHACHOS! ¡NO LO TOQUEN! ME SERVIRA MUCHO PARA CUMPLIR MIS PLANES.



**M**ANUEL FLORES HA DESIGNADO A DOS HOMBRES PARA VIGILAR A TED Y A SU AMIGO BARTELL.

NUESTRA SITUACION ES TERRIBLE. NO HAY POSIBILIDAD DE ESCAPAR.

Y NUESTROS REVOLVERES ESTAN CARGADOS CON CARTUCHOS VACIOS. ¡HUM!



FLORES QUIERE QUE EN CABECEMOS SU EJERCITO CUANDO ENTRE EN HOUSTON CITY, PARA QUE NADIE SOSPECHE NADA.



UNA VEZ EN LA CIUDAD NOS SACRIFICARA A SANGRE FRIA, O PONGAMOS O NO RESISTENCIA.



JIM, ¿HAS OIDO ESE LAMENTO?

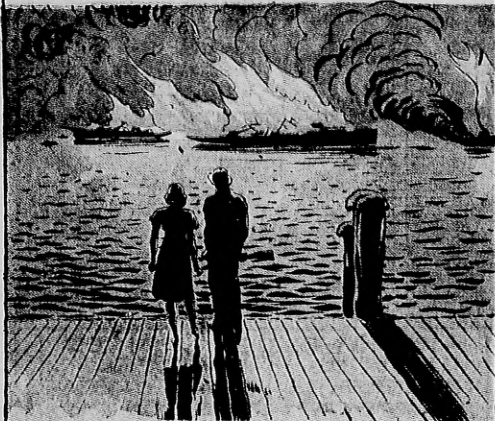




# JIM de la SELVA

por ALEX  
RAYMOND

**P**OR ORDEN DE STONE, LOS BARCOS DE LOS COLONOS SON QUEMADOS PARA IMPEDIR QUI TRAIGAN AUXILIO DE OTRAS ISLAS.

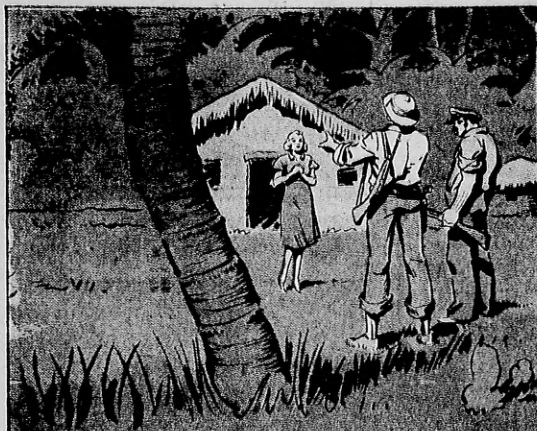


**L**ILA Y ANTONIO LOWRY OBSERVAN COMO ES REDUCIDO A CENIZAS EL YATE DE ESTE ÚLTIMO.

**E**NTRETANTO, KITTY, CAUTIVA DE STONE, REVUELVE APRESURADAMENTE LOS PAPELES DEL CRIMINAL, CUANDO OYE LAS RISAS DE LOS BANDIDOS.



Copy, 1940, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved 3-17



**A**L ADVERTIR QUE NO LLEGARÁ A SU CHOZA EN SER VISTA, DECIDE DIRIGIRSE, SONRIENTE HACIA STONE. "¡AHÍ!", GRITA STONE. "HA ESPERADO PARA SALUDAR A LOS HERCEES; SÁBE QUE VALE LA PENA SER BUENA CON STONE."



**Y** ESCONDIDO ENTRE LA SOMBRA, JIM APIERTA LOS PUNOS AL VERLA A KITTY CON STONE. (CONTINUARA EL LUNES)

El



# GUARDABOSQUE SOLITARIO

POR  
KRESLEY

¿DE MODO QUE EL GUARDABOSQUE LLEGO VIVO A LA CASA DE LOS HEALEY?

YA ARREGLE LAS COSAS DE TAL MANERA, QUE PODREMOS HACERLO ARRESTAR POR ASESINATO. CON TU INFLUENCIA, PODEMOS HACERLO AHORCAR.



ALLI ESTA LA CASA DE LOS HEALEY, TONTO; AHORA SABREMOS PORQUE NO NOS QUERIAN DEJAR LLEGAR VIVOS AQUI



ME ALEGRO DE VERLO; NECESITO SU CONSEJO.

TRES HOMBRES TRATARON DE DETENERNOS POR EL CAMINO. ¿NO SABE USTED QUIENES PODRIAN SER?



CREO QUE POR LA DESCRIPCION UNO ES SID. SU PADRE ES PROPIETARIO DE ESTAS TIERRAS, Y NOSOTROS TENEMOS OPCION A COMPRARLAS

DEBE TENER ALGUN MOTIVO QUE QUIERE OCULTAR. POR ESO LAS MOLESTA



ES ESE HOMBRE.

USTED QUEDA DETENIDO POR ASESINATO.



ATENLO, Y LE QUITAREMOS EL ANTIFAZ.

¿QUIEN DICE QUE HE ASESINADO A ALGUIEN?

YO; Y LO VAN A AHORCAR.



EL LUNES PROXIMO, "LA FUGA"

# Tarzan

por EDGAR RICE BURROUGHS

Se hace justicia



AL CAER CARLUS, VANGER LO ATACÓ INSTANTANEAMENTE CON SU CUCHILLO.



TARZAN, VIENDO QUE USABA ARMAS, SE CONSIDERO LIBRE DE SU PROMESA DE NO INTERVENIR, Y FUE A DEFENDER A SU AMIGO.

... PERO CARLUS NO NECESITABA AYUDA.



EMPUJÓ AL VILLANO CON LOS PIES, Y ESTE CAYÓ DE ESPALDAS.



SALTO LUEGO SOBRE SU ADVERSARIO; EN LA LUCHA, EL CUCHILLO ATRAVESÓ EL CORAZÓN DE VANGER.



ENTRETANTO, LOS MONOS HABÍAN ANIQUILADO A LOS CÓMPlices DE VANGER.



BO-DAN SE SENTÍA ORGULLOSO DEL PAPEL QUE LE HABÍA TOCADO DES- EMPENAR. "SOY EL PODEROSO TARZAN DE NUESTRO TRIBU" RUGÍA CON ALARDE.



CARLUS RODEÓ A MATERA CON UN BRAZO, Y SE DIRIGIERON A LA CASA.



EN EL TRAYEC- TO, TARZAN DES- CUBRIÓ EL DE- POSITO DE DIAMAN- TES HALLADO POR VANGER. HIZO DAR UN RODEO A MATERA Y CARLUS.



SE SENTIRÁN MÁS FELICES (PENSO) VI- VIENDO SIN OTRAS RIQUEZAS QUE LAS QUE BRINDA LA PRODIGA NATURALEZA.



CUANDO TARZAN SE DESPEDÍA DE LA FAMILIA VAN BOEREN, CARLUS DIJO: "SI ME NECESITA ALGUN DÍA, ¡IRE!"



Y EL DES- TINO QUISO QUE UNA SEMANA DESPUÉS TARZAN SE ACORDARA DEL OFRECIMIENTO DE CARLUS. LUNES PRÓXIMO "TETA DE UN COBARDE".

477-4-78-40